

Рецензия

На дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области музыкального искусства

«Народные инструменты»

Предметная область

ПО.01. Музыкальное исполнительство

УП.01. Специальность


«Шестиструнная гитара»

Срок обучения 8(9) лет и 5(6) лет

Предлагаемая программа учебного предмета «Специальность», разработанная преподавателями Гавриловым П.Н. и Баскаковым С.С. МОУ ДОД ДШИ г. Пошехонье для специальности «Шестиструнная гитара». Программа составлена на основе требований федерального государственного стандарта и рекомендуется для работы в учреждениях дополнительного образования по программе предпрофессиональной подготовки. Содержание и структура программы в должной мере составлена с учетом возрастных особенностей детей, раскрывает методическое и практическое освоение курса, а так же в программе учитывается индивидуальная работа с каждым учеником, его способности и психологические особенности характера. В программе представлен объем учебного времени по предмету «Специальность», а также составлены примерные программы и требования по годам обучения.

В целом программа может быть рекомендована для работы в данном учреждении.

Рецензент:


Харчев А.А.
Преподаватель
высшей квалификационной категории
ЯМУ (колледж) им. Л.В. Собинова

Рецензия

На дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную
программу в области музыкального искусства

«Народные инструменты»

Предметная область

ПО.01. Музыкальное исполнительство

УП.02. Ансамбль

«Шестиструнная гитара»

Срок обучения 8(9) лет и 5(6) лет

Предлагаемая программа учебного предмета «Ансамбль», разработанная преподавателями Гавриловым П.Н. и Баскаковым С.С. МОУ ДОД ДШИ г. Пошехонье для специальности «Шестиструнная гитара» соответствует требованиям федерального государственного стандарта и составлена на основе примерной программы по учебному предмету «Ансамбль» Института РОСКИ. Содержание и структура программы в должной мере составлена с учетом возрастных особенностей детей, раскрывает методическое и практическое освоение курса, а так же в программе учитывается разный уровень владения инструментом и индивидуальные способности каждого ученика. В программе представлен объем учебного времени по предмету «Ансамбль», а также составлены примерные программы и требования по годам обучения.

В целом программа может быть рекомендована для работы в данном учреждении.

Рецензент:



Харчев А.А.

Преподаватель

высшей квалификационной категории

ЯМУ (колледж) им. Л.В. Собинова



Управление культуры Администрации
городского округа город Рыбинск
Муниципальное образовательное
учреждение дополнительного
образования детей
детская музыкальная школа №1
имени П.И. Чайковского

152934, ул. Радищева, д.50, г. Рыбинск
Ярославская обл.
Тел.(4855)22-25-34. Факс (4855) 22-25-34
E-mail: dmsh1_ryb@mail.ru

№ 102

На _____ от 17.06.2015

РЕЦЕНЗИЯ

на дополнительную предпрофессиональную
общеобразовательную программу в области музыкального
искусства «Фортепиано»

Предметная область

**ПО.01. Музыкальное исполнительство
УП.01. Специальность и чтение с листа**

Срок обучения 8(9) лет

Предлагаемая программа ПО.01.УП.01. «Специальность и чтение с листа» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано», разработана преподавателями МОУДОД ДШИ г. Пошехонье Баскаковой Н.В. и Тополь Н.Е. в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» и сроку обучения по этой программе, утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. №163.

Актуальность программы обусловлена необходимостью перехода детских музыкальных школ на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств, в соответствии с установленными к ним Федеральными государственными требованиями.

Программа носит целостный характер, в ней присутствуют все необходимые разделы: пояснительная записка, содержание учебной дисциплины, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методические рекомендации и перечень литературы.

В пояснительной записке дана характеристика, место, роль учебного предмета в образовательном процессе, четко сформулированы цели и задачи, соответствующие специфике дополнительного образования.

Учебно-методический план программы отражает последовательность изучения разделов музыкального материала, предназначенного как для исполнения, так и теоретического осмысления.


Структура и содержание программы составлены с учетом возрастных особенностей обучающихся. Данная программа дает преподавателям убедительные рекомендации на разных этапах работы с учеником. Список учебной/методической литературы хорошо продуман, представлен полно, с указанием традиционных и современных источников.

Представленная программа учебного предмета ПО.01.УП.01. «Специальность и чтение с листа» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» имеет практическую значимость, соответствует современным требованиям к предпрофессиональным общеобразовательным программам и может быть рекомендована для реализации в учебном процессе ДШИ г.Пошехонье.

Рецензент:

Директор муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей детской музыкальной школы № 1 имени П.И. Чайковского, преподаватель высшей квалификационной категории по классу фортепиано



 Тихомирова М.Д.

Подпись заверяю.

Специалист по кадрам  /Хомутова В.А./



Управление культуры Администрации
городского округа город Рыбинск
Муниципальное образовательное
учреждение дополнительного
образования детей
детская музыкальная школа №1
имени П.И. Чайковского

152934, ул. Радищева, д.50, г. Рыбинск
Ярославская обл.

Тел.(4855)22-25-34. Факс (4855) 22-25-34

E-mail: dmsh1_ryb@mail.ru

№ 101

На _____ от 17.06.2015

РЕЦЕНЗИЯ

на дополнительную предпрофессиональную
общеобразовательную программу в области музыкального
искусства «Фортепиано»

Предметная область

ПО.01. Музыкальное исполнительство

УП.02. Ансамбль

Срок обучения – 4 (5) лет

Программа по учебному предмету ПО. 01. УП.02. «Ансамбль» в области музыкального искусства «Фортепиано» разработана преподавателем Баскаковой Н.В. на основе Федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» и сроку обучения по этой программе, утверждёнными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 1012 г. №163.

Программа включает следующие разделы: пояснительную записку, содержание учебной дисциплины, требования к уровню музыкальной подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методические рекомендации и перечень литературы.

Программа содержит информацию о знаниях, умениях и навыках каждого года обучения, указаны варианты экзаменационных программ и репертуар.

В программе указан объём учебного времени на внеаудиторные и аудиторные занятия, раскрыты подробно цели и задачи учебного предмета,

обозначена его роль в творческом развитии потенциала обучающихся с ориентацией на поступление в профессиональные образовательные учреждения.

Убедительно и содержательно представлен раздел «Методические рекомендации», в котором грамотно обоснованы главные принципы ансамблевого исполнительства, проанализированы основные составляющие работы в ансамбле.

Представленный репертуарный список составлен с учетом уровня развития и способностей обучающихся, разделен на разные уровни сложности.

Единство формы и содержания программы воспитывает и развивает у обучающихся способность к сотворчеству, побуждает интерес к ансамблевому музицированию, формирует у обучающихся профессиональные навыки ансамблевого исполнения, личностные качества, позволяющие уважать и принимать духовные и культурные ценности разных эпох и народов, формируют эстетические взгляды, нравственные установки и потребности общения с духовными ценностями, развивает музыкально-творческие способности.

Программа учебного предмета ПО.01. УП.02. «Ансамбль» полностью соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям её реализации, а также сроку обучения по этой программе, утвержденному приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 года №163.

Представленная программа имеет практическую значимость, соответствует современным требованиям к предпрофессиональным программам и может быть рекомендована для реализации в учебном процессе ДШИ г. Пошехонье.

Рецензент:

Директор муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей детской музыкальной школы № 1 имени П.И. Чайковского, преподаватель высшей квалификационной категории по классу фортепиано



Тихомирова М.Д.

Подпись заверяю.

Специалист по кадрам

/Хомутова В.А./



Управление культуры Администрации
городского округа город Рыбинск
**Муниципальное образовательное
учреждение дополнительного
образования детей
детская музыкальная школа №1
имени П.И. Чайковского**

152934, ул. Радищева, д.50, г. Рыбинск
Ярославская обл.
Тел.(4855)22-25-34. Факс (4855) 22-25-34
E-mail: dmsh1_ryb@mail.ru

№ 100
На _____ от 17.06.2015

РЕЦЕНЗИЯ

на дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области музыкального искусства «Фортепиано»

Предметная область

ПО.01. Музыкальное исполнительство УП.03. Концертмейстерский класс

Срок обучения – 1 (1,5) года

Программа по учебному предмету ПО. 01.УП.03. «Концертмейстерский класс» в области музыкального искусства «Фортепиано» разработана преподавателем Баскаковой Н.В. на основе Федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» и сроку обучения по этой программе, утверждёнными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 г. №163.

Единство формы и содержания программы воспитывает и развивает у обучающихся личностные качества, позволяющие развить интерес к аккомпаниаторской деятельности, способность к сотворчеству, позволяющая уважать и принимать духовные и культурные ценности разных эпох и народов, формируют эстетические взгляды, нравственные установки и потребности общения с духовными ценностями.

Данная программа дает преподавателю рекомендации на разных этапах работы с учеником, примеры репертуаров по классам, разделенные на разные уровни сложности, в соответствии с уровнем развития и способностями обучающихся.

Объем данной программы позволяет обучающимся приобрести необходимые знания, умения, навыки для дальнейшего самостоятельного творческого развития.

Программа включает следующие разделы: пояснительную записку, содержание учебной дисциплины, требования к уровню музыкальной подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методические рекомендации и перечень литературы. В программе указан объем учебного времени на внеаудиторные и аудиторные занятия, раскрыты подробно цели и задачи учебного предмета, обозначена его роль в творческом развитии потенциала обучающихся.

Программа учебного предмета ПО. 01.УП.03. «Концертмейстерский класс» в области музыкального искусства «Фортепиано» полностью соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям её реализации, а также сроку обучения по этой программе, утвержденному приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 года №163. Представленная программа может быть рекомендована для реализации в учебном процессе ДШИ г. Пошехонье.

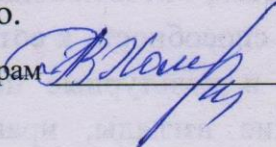
Рецензент:

Директор муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей детской музыкальной школы № 1 имени П.И. Чайковского, преподаватель высшей квалификационной категории по классу фортепиано



Тихомирова М.Д.

Подпись заверяю.

Специалист по кадрам  /Хомутова В.А./



Управление культуры Администрации
городского округа город Рыбинск
Муниципальное образовательное
учреждение дополнительного
образования детей
детская музыкальная школа №1
имени П.И. Чайковского

152934, ул. Радищева, д.50, г. Рыбинск
Ярославская обл.

Тел.(4855)22-25-34. Факс (4855) 22-25-34

E-mail: dmsh1_ryb@mail.ru

09.06.2015 № 96/1

На _____ от _____

РЕЦЕНЗИЯ
на дополнительную предпрофессиональную
общеобразовательную программу в области музыкального
искусства
(«Фортепиано», «Народные инструменты»)

Предметная область
ПО.01. Музыкальное исполнительство
УП.04. Хоровой класс

Срок обучение 8(9) лет

Предлагаемая программа ПО.01.УП.04. «Хоровой класс» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства («Фортепиано», «Гитара»), разработана преподавателем МОУДОД ДШИ г. Пошехонье Баскаковой Н.В. в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» и сроку обучения по этой программе, утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. №162, №163.

Данная программа включает следующие разделы: пояснительную записку, содержание учебной дисциплины, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методические рекомендации и перечень литературы.

Программа основывается на традиционных формах работы, среди которых развитие интереса к классической музыке и музыкальному творчеству; развитие музыкальных способностей (слуха, ритма, памяти, музыкальности, артистизма); формирование умений и навыков хорового исполнительства; приобретение обучающимися опыта хорового исполнительства и публичных выступлений.

Подбор учебного материала, приведенные в программе обучающие методы работы направлены на формирование у обучающихся эстетических взглядов, потребности общения с духовными ценностями. Представленные в программе репертуарные списки составлены с учетом исполнительских возможностей хора. Основательно продуман и список учебной/методической литературы с указанием традиционных и современных источников.

Программа учебного предмета ПО.01.УП.01. «Хоровой класс» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства («Фортепиано», «Народные инструменты») имеет практическую значимость, соответствует требованиям к предпрофессиональным программам и может быть рекомендована для реализации в учебном процессе ДШИ г. Пошехонье.

Рецензент:

Заведующая вокально-хоровым отделением, преподаватель высшей квалификационной категории

Кожемякина Л.Н.

Подпись заверяю: _____

Специалист по кадрам Хомутова В.А.





Управление культуры Администрации
городского округа город Рыбинск
**Муниципальное образовательное
учреждение дополнительного
образования детей
детская музыкальная школа №1
имени П.И. Чайковского**

152934, ул. Радищева, д.50, г. Рыбинск
Ярославская обл.

Тел.(4855)22-25-34. Факс (4855) 22-25-34

E-mail: dmsh1_ryb@mail.ru

№ 103

На _____ от 17.06.2015

РЕЦЕНЗИЯ

на дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области музыкального искусства

(«Фортепиано», «Народные инструменты»)

Предметная область

ПО.02. Теория и история музыки

УП.02. Слушание музыки

Срок обучения – 4 года

Программа учебного предмета ПО.02.УП.02. «Слушание музыки» дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Фортепиано» и «Народные инструменты», разработанная преподавателем Кротиковой Е.Н. в своей основе опирается на рекомендации Министерства культуры РФ. Данная программа имеет стандартную структуру, состоящую из следующих разделов: пояснительной записки, учебно-тематического плана, содержания учебной дисциплины, требований к уровню подготовки обучающихся, форм и методов контроля, системы оценок, методических рекомендаций и перечня литературы.

Программа направлена на приобщение к миру музыки через профессиональное образование, музыкально-эстетическое воспитание обучающихся, расширение их общего музыкального кругозора, развитие музыкального слуха, памяти, мышления, формирования общей культуры личности.

Учебный предмет «Слушание музыки» - важная составная часть в изучении дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства. Это начальный этап вхождения обучающихся младших классов в мир музыкальной классики, способствующий пробуждению интереса к музыке, её пониманию, формированию эстетического вкуса и практических музыкальных умений

Учебно-тематический план программы отражает последовательность изучения разделов и музыкального материала, предназначенного для теоретического освоения. В содержании предмета так же четко отражено распределение учебного материала по годам обучения, что придает программному содержанию целостность и системность.

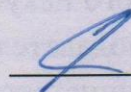
Программа тщательно продумана, профессионально выстроена, имеет логическую последовательность.

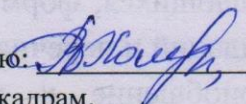
Программа учебного предмета ПО.02.УП.02. «Слушание музыки» дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Фортепиано» и «Народные инструменты» полностью соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям её реализации, а также сроку обучения по этой программе, утвержденному приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 года №162, №163. Представленная программа имеет практическую значимость, соответствует современным требованиям к предпрофессиональным программам и может быть рекомендована для реализации в учебном процессе ДШИ г. Пошехонье.

Рецензент:

Заведующая теоретическим отделением, преподаватель высшей квалификационной категории



 М.В. Федорова

Подпись заверяю:  /Хомутова В.А./

Специалист по кадрам.



Управление культуры Администрации
городского округа город Рыбинск
**Муниципальное образовательное
учреждение дополнительного
образования детей
детская музыкальная школа №1
имени П.И. Чайковского**

152934, ул. Радищева, д.50, г. Рыбинск

Ярославская обл.

Тел.(4855)22-25-34. Факс (4855) 22-25-34

E-mail: dmsh1_ryb@mail.ru

№ 105

На _____ от 17.06.2015

РЕЦЕНЗИЯ
на дополнительную предпрофессиональную
общеобразовательную программу в области музыкального
искусства

(«Фортепиано», «Народные инструменты»)

Предметная область

ПО.02. Теория и история музыки

УП.01. Сольфеджио

Срок обучения 8(9) лет

Программа по предмету ПО.02.УП.01. «Сольфеджио» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты», разработанная преподавателем Храмовой О.В. составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям её реализации и основывается на рекомендациях Министерством культуры РФ. Срок реализации программы 8 лет («Фортепиано»), 6 лет («Гитара»), для детей, планирующих поступление в профессиональные учебные заведения, срок реализации может быть увеличен на 1 год. Данная программа имеет стандартную структуру, состоящую из следующих разделов: пояснительной записки, содержания учебной дисциплины, требований к уровню подготовки обучающихся, форм и методов контроля, системы оценок, методических рекомендаций и перечня литературы.

В пояснительной записке дана характеристика, место, роль учебного предмета в образовательном процессе, четко сформулированы цели и задачи, соответствующие специфике дополнительного образования.

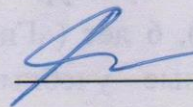
Задачи курса «Сольфеджио» - развитие комплекса специфических музыкальных знаний, навыков и умений, а именно: ладового и интонационного слуха, чувства метроритма, музыкальной памяти, совершенствования аналитических навыков, творческих способностей, и в целом – воспитания основ музыкального мышления. Для успешного достижения поставленной цели настоящая Программа предусматривает освоение обучающимися серьезной базы теоретических понятий, на основе которых в течение обучения постепенно формируются слуховые представления, необходимые для становления музыканта-профессионала.

Программа основывается на традиционных формах работы, среди которых интонационные упражнения, сольфеджирование одноголосное и двухголосное, чтение с листа, ритмические упражнения, слуховой анализ, музыкальный диктант и т.д. В разделе «Методические рекомендации педагогическим работникам по основным формам работы» приведены примеры вокально-интонационных упражнений и мелодических диктантов, которые задают педагогу определенный уровень сложности и помогают в подготовке к урокам.

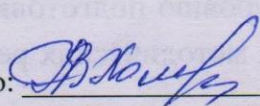
Программа учебного предмета ПО.02.УП.01. «Сольфеджио» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты» полностью соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям её реализации, а также сроку обучения по этой программе, утвержденному приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 года №162, №163. Представленная программа имеет практическую значимость, соответствует современным требованиям к предпрофессиональным программам и может быть рекомендована для реализации в учебном процессе ДШИ г. Пошехонье.

Рецензент:

Заведующая теоретическим отделением, преподаватель высшей квалификационной категории


М.В. Федорова



Подпись заверяю: 
Специалист по кадрам Хомутова В.А.



Управление культуры Администрации
городского округа город Рыбинск
**Муниципальное образовательное
учреждение дополнительного
образования детей
детская музыкальная школа №1
имени П.И. Чайковского**

152934, ул. Радищева, д.50, г. Рыбинск
Ярославская обл.

Тел.(4855)22-25-34. Факс (4855) 22-25-34

E-mail: dmsh1_ryb@mail.ru

№ 106

На _____ от 17.06.2015

РЕЦЕНЗИЯ

на дополнительную предпрофессиональную
общеобразовательную программу в области музыкального
искусства
(«Фортепиано», «Народные инструменты»)

Предметная область

ПО.02. Теория и история музыки
УП.03. Музыкальная литература

Срок обучения – 5(6) лет

Программа учебного предмета ПО.02.УП.03. «Музыкальная литература» дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Фортепиано» и «Гитара», разработанная преподавателем Гвоздевой А.М. в своей основе опирается на рекомендации Министерства культуры РФ. Данная программа имеет стандартную структуру, состоящую из следующих разделов: пояснительной записки, учебно-тематического плана, содержания учебной дисциплины, требований к уровню подготовки обучающихся, форм и методов контроля, системы оценок, методических рекомендаций и перечня литературы.

Учебный предмет «Музыкальная литература» - важная составная часть в изучении дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства.

В программе курса рассматриваются явления музыкальной и общественной жизни, творческая деятельность великих композиторов и

выдающиеся произведения музыкального искусства. Изучение музыкальной литературы развивает у обучающихся способность понимать художественную красоту музыки и тем самым, стимулирует их стремление воспроизводить прекрасное на инструменте, совершенствовать свои исполнительские навыки.

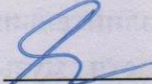
Учебно-тематический план программы отражает последовательность изучения разделов и музыкального материала, предназначенного для теоретического освоения. В содержании предмета также четко отражено распределение учебного материала по годам обучения, что придает программному содержанию целостность и системность.

Программа тщательно продумана, профессионально выстроена, имеет логическую последовательность.

Программа учебного предмета ПО.02.УП.03. «Музыкальная литература» дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства «Фортепиано» и «Народные инструменты» полностью соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям её реализации, а также сроку обучения по этой программе, утвержденному приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 года №162, №163. Представленная программа, несомненно, имеет практическую значимость, соответствует современным требованиям к предпрофессиональным общеобразовательным программам и может быть рекомендована к использованию в ДШИ г. Пошехонье.

Рецензент:

Заведующая теоретическим отделением, преподаватель высшей квалификационной категории

 М.В. Федорова



Подпись заверяю

Специалист по кадрам  /В.А. Хомутова/